

## Mesa 13

### ¿Qué nos queda del franquismo?

- **Inés Irurita Hernández y Francisco Javier Caspistegui Gorasurreta**, El acceso al archivo personal de José Luis Arrese y Magra: la colaboración entre el archivero y el investigador.
- **Mónica Alonso Riveiro**, Salvando la experiencia. La fotografía doméstica como fuente para una contra-memoria del franquismo.
- **José Luis Hernández Luis**, Franquismo y coleccionismo: la documentación fotográfica de la Colección Armero (Centro Documental de la Memoria Histórica).
- **Amparo Moreno Sardá**, Fuentes para la participación ciudadana en la construcción de un relato plural sobre el franquismo en Internet: la plataforma CiudadaníaPlural.com.
- **Raúl Velasco Morgado y Juan Antonio Rodríguez Sánchez**, Archivos olvidados y enfermedades negligidas: fuentes para el estudio de las enfermedades raras durante el franquismo.